

メディアコンテンツクリエイション

研究分野:メディアコンテンツクリエイション

キーワード:CG、XR、メタバース、インタラクティブコンテンツ、3次元計測

貢献できるSDGsの区分:



情報システム学部 情報システム学科 教授 青木 研

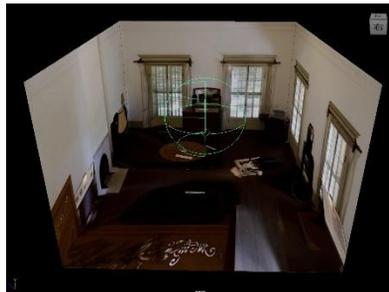
教員情報URL <https://sun.ac.jp/researchinfo/kenaoki/>

研究概要

CG、XR(VR、AR、MRなど)、メタバースなどの情報技術を応用したメディアコンテンツの表現技術の研究開発、制作支援技術の研究開発、コンテンツ制作などをおこなっている。



CGによる広島爆心地再現



メタバースによる歴史的建築の再現



数理計算による造形表現

産学連携の可能性(アピールポイント)

- メディアコンテンツ制作の監修・指導
- メタバースプラットフォームの提供とコンテンツ制作支援
- CG、XRなどの表現技術の研究
- CG、XRなどの制作支援技術の研究
- 3次元計測技術の研究

外部との連携実績等

- ながさきピース文化祭 2025「ナガサキの未来は君に託すよ」プロジェクトアート&ピースプロジェクト運営業務委託に係る公募型プロポーザル審査委員会審査委員
- TBS「戦後60年特別企画 ヒロシマ」CGによるキノコ雲の再現 委託研究