

# 数理的造形の研究

研究分野：数理的造形 芸術工学

キーワード：抽象アート 数学 プログラミング CG

貢献できるSDGsの区分：



情報システム学部 情報システム学科 教授 金子 照之

教員情報URL <https://sun.ac.jp/researchinfo/kane-teru/>

## 研究概要

フラクタル、カオス、複雑に組み合わせた関数、独自に定義した超複素数など、数学的手法による数理的造形を研究しています。研究者というより、デジタルアーティストとして活動していて、個展やグループ展などでの作品発表や様々なコンペに応募し続けています。国内外で多数受賞。数理的造形のためのアルゴリズムを考案することも楽しく、Linuxパソコンを駆使して、C言語、JavaScript、shell script、Pythonなどで描画プログラムを自作し、抽象アートのシミュレーションを繰り返し、パラメータを調整していきます。自由な発想によるコンピュータグラフィックスに没頭しています。数理的造形によって新たな抽象アート領域を切り拓くことに取り組んでいます。

## 産学連携の可能性（アピールポイント）

- ・自作プログラムによる数理的造形の体験ワークショップ
- ・数理的造形の講演

## 外部との連携実績等

- ・青少年のための科学の祭典への「きれいなもようをえがこう」ブース参加
- ・高校での出前講義や市民講座での数理的造形の解説
- ・国内外での作品展示、アート交流